

**Министерство образования Иркутской области**

**Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»**

**Рабочая программа учебного предмета  
«Чтение (литературное чтение)»  
5 класс**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» предметной области «Язык и речевая практика» (5 класс) разработана на основе Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» и на основе ФГОС УО (ИН).

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

## **2. Содержание учебного предмета**

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## **3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

### ***Минимальный уровень:***

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 4 - 5 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

***Достаточный уровень:***

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 8 - 9 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### Тематическое планирование

№	Тема урока	Виды учебной деятельности
<b>Устное народное творчество (20 часов)</b>		
1.	Считалки. Заклички. Потешки.	Знакомство с различными видами устного народного творчества. Анализ по вопросам: для чего создавались, смысловая нагрузка, тематика. Краткость, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Связь с другими жанрами фольклора. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
2.	Пословицы и поговорки. Загадки	Продолжать знакомство с различными видами устного народного творчества. Анализ по вопросам: для чего создавались, смысловая нагрузка, тематика. Краткость, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Отличие пословиц от поговорок. Особенности создания загадок. Загадка и отгадка. Особенности строения. Связь с другими жанрами фольклора. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
3.	«Никита Кожемяка» (Русская народная сказка).	Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Вид сказки. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Выразительное чтение. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Пересказ сказки.
4.	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка).	Знакомство с тофаларской сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Выразительное чтение. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Пересказ сказки.
5.	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	Знакомство с башкирской сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Выразительное чтение.
6.	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	Знакомство с башкирской сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Пересказ.
7.	«Морозко» (Русская народная сказка).	Знакомство с русской народной сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Пересказ первой

		смысловой части сказки.Выразительное чтение.
8.	«Морозко» (Русская народная сказка).	Знакомство с русской народной сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Выразительное чтение. Составлять план, пересказывать по составленному плану. Пересказ второй смысловой части сказки.
9.	«Два мороза» (русская народная сказка).	Знакомство с русской народной сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Чтение по ролям. Пересказ сказки.
10.	«Три дочери» (татарская сказка)	Знакомство с татарской народной сказкой и анализ её содержания по вопросам. Смысловая нагрузка, образность, мудрость, обобщение народного опыта. Вид сказки. Работа с трудными словами, иллюстрацией. Выборочное чтение. Беседа на основе жизненного опыта обучающихся. Чтение по ролям.
11.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Знакомство с авторской сказкой и анализ её содержания по вопросам. Литературная сказка и ее отличия от фольклорной. Близость сказки Пушкина к народным сказкам: изображение героев, торжество верности и справедливости. Выразительное чтение сказки, выборочный пересказ эпизодов, беседа по вопросам. Противостояние добрых и злых сил, чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Царица и царевна (мачеха и падчерица). Помощники царевны. Народная мораль, нравственность: красота внешняя и внутренняя, гармоничность положительных героев. Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки .
12.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ её содержания по вопросам. Литературная сказка и ее отличия от фольклорной. Близость сказки Пушкина к народным сказкам: изображение героев, торжество верности и справедливости. Выразительное чтение сказки, выборочный пересказ эпизодов, беседа по вопросам. Противостояние добрых и злых сил, чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Царица и царевна (мачеха и падчерица). Помощники царевны. Народная мораль, нравственность: красота внешняя и внутренняя, гармоничность положительных героев. Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки .
13.	А.С.Пушкин «Сказка о	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ

	мертвой царевне и о семи богатырях»	её содержания по вопросам. Литературная сказка и ее отличия от фольклорной. Близость сказки Пушкина к народным сказкам: изображение героев, торжество верности и справедливости. Выразительное чтение сказки, выборочный пересказ эпизодов, беседа по вопросам. Противостояние добрых и злых сил, чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Царица и царевна (мачеха и падчерица). Помощники царевны. Народная мораль, нравственность: красота внешняя и внутренняя, гармоничность положительных героев. Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки.
14.	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	Читают произведения, составляют словесное описание, дают краткое описание биографии писателей, поэтов, выразительно читают, рассказывают наизусть.
15.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Знакомство с авторской сказкой и анализ содержания I части по вопросам. Литературная сказка и ее отличия от фольклорной. Анализ иллюстрации, придумывание заголовка, подбор словаря к готовому плану для пересказа, выборочное чтение.
16.	По Д.Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ содержания II части по вопросам. Анализ иллюстрации, работа с трудными словами и выражениями, выборочное чтение. Настроение данной части.
17.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ содержания III части по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, установление логических связей, выборочное чтение выборочное чтение. Настроение данной части, составление собственного отзыва о главной героине и её друзьях.
18.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ содержания IV части по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, выборочное чтение, установление логических связей. Настроение данной части. Придумывание заголовка.
19.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Продолжать знакомство с авторской сказкой и анализ содержания V части по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, установление логических связей, выборочное чтение. Настроение сказки, его смена по ходу сказки. Придумывание заголовка, пересказ по готовому плану.
20.	Внеклассное чтение. Авторские сказки русских писателей XX века.	Развивать читательский интерес к произведениям устного народного творчества. Осуществлять контроль за пониманием прочитанного. Беседа, обыгрывание наиболее понравившихся отрывков, игровые задания, рисунки. Составление небольшого рассказа «Почему я люблю сказки».
<b>Картины родной природы. Лето (8 часов)</b>		
21.	Г.Скребицкий «Июнь»	Беседа на основе имеющихся знаний о сезонном изменении в природе. Анализ народных примет.

		<p>Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Работа с трудными словами. Развитие навыков правильного сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счёт отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слов, быстрого понимания прочитанного. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе. Выборочное чтение. Словесное рисование картин.</p>
22.	И.Суриков «Ярко солнце светит»	<p>Беседа на основе имеющихся знаний о сезонном изменении в природе. Анализ народных примет. Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Работа с трудными выражениями. Развитие навыков правильного сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счёт отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слов, быстрого понимания прочитанного. Выборочное чтение. Словесное рисование картин. Проведение соревнований на лучшего чтеца. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе.</p>
23.	А.Платонов «Июльская гроза»	<p>Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, выборочное чтение, анализ иллюстрации, установление логических связей. Настроение данной части. Придумывание заголовка. Развитие навыков правильного сознательного чтения вслух, про себя. Воспитывать любовь к родной природе. Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, озаглавливают, пересказывают.</p>
24.	А.Платонов «Июльская гроза»	<p>Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, выборочное чтение, установление логических связей. Настроение данной части. Придумывание заголовка. Развитие навыков правильного сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счёт отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слов, быстрого понимания прочитанного. Воспитывать любовь к родной природе. Словесное рисование картин. Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, озаглавливают, пересказывают.</p>
25.	А.Платонов «Июльская гроза»	<p>Знакомство с произведением и анализ его содержания по вопросам. Работа с трудными словами и выражениями, выборочное чтение, установление логических связей. Настроение данной части. Придумывание заголовка. Развитие навыков правильного сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счёт отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слов,</p>

		быстрого понимания прочитанного. Воспитывать любовь к родной природе. Словесное рисование картин. Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, озаглавливают, пересказывают.
26.	А.Прокофьев «Березка»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, заучивают наизусть.
27.	Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, учатся ставить логическое ударение.
28.	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Лето»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, пересказывают отрывки изученных произведений, составляют рассказ по плану, работают по картине И.Шишкина «Сосны, освещенные солнцем», отгадывают загадки.
<b>Картины родной природы. Осень (7 часов)</b>		
29.	По Г.Скребицкому «Сентябрь»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, озаглавливают, пересказывают, составляют рассказ на основе собственных наблюдений
30.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, располагают пункты плана в нужной последовательности пересказывают.
31.	К.Бальмонт «Осень»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, заучивают наизусть.
32.	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, делят рассказ на части, озаглавливают пересказывают.
33.	По В.Астафьеву «Осенние грусти»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, делят рассказ на части, читают выборочно, пересказывают.
34.	И.Бунин «Первый снег»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, заучивают наизусть.
35.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, пересказывают отрывки изученных произведений, составляют устный рассказ «Наступила осень» рассказ по плану, работают по картине К.А.Коровина «Осень» отгадывают загадки
<b>О друзьях-товарищах (14 часов)</b>		
36.	Ю.Яковлев «Колючка»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, делят рассказ на части, читают выборочно, пересказывают.
37.	Ю.Яковлев «Колючка»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, делят рассказ на части, читают выборочно, пересказывают.
38.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, читают выборочно, пересказывают.
39.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, делят рассказ на части, читают выборочно, пересказывают.



40.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Читают, отвечают на вопросы, работают по иллюстрации учебника, читают выборочно, пересказывают.
41.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Читают по ролям, отвечают на вопросы, работают читают выборочно, пересказывают.
42.	Внеклассное чтение «Эти забавные животные»	Читают произведения, составляют словесное описание, дают краткое описание биографии писателей, поэтов, выразительно читают, пересказывают
43.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»	Читают произведения, составляют словесное описание характеристики героев, отвечают на вопросы
44.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»	Читают произведение по ролям, отвечают на вопросы, пересказывают кратко
45.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»	Читают произведение, задают вопросы к первой части, отвечают на вопросы, пересказывают кратко, читают по ролям первую часть
46.	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Читают произведение, задают вопросы к второй части, отвечают на вопросы, пересказывают кратко, читают по ролям вторую часть.
47.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают кратко, читают по ролям третью часть, озаглавливают части.
48.	Я.Аким «Твой друг»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль.
49.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, пересказывают отрывки изученных произведений, составляют устный рассказ о своем друге.
<b>Картины родной природы. Зима (11 часов)</b>		
50.	Тютчев «Чародейкою Зимой»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть, работают над образными выражениями.
51.	Г.Скребицкий «Декабрь»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают по данному плану
52.	К.Бальмонд «К зиме»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть.
53.	Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	Читают произведение, отвечают на вопросы, задают вопросы к отдельно взятому отрывку, читают выборочно.
54.	Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	Читают произведение, отвечают на вопросы, задают вопросы к отдельно взятому отрывку, пересказывают.
55.	С. Есенин «Поет зима-аукает»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, дают словесное описание.
56.	С.Есенин «Береза»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть.
57.	А.Пушкин «Зимняя дорога»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят

		логическое ударение, заучивают наизусть.
58.	Подготовительная работа к сочинению «Зима»	Работают по готовому плану, составляют словесное описание картины И.Э.Габаря «Февральская лазурь», работают с пословицами, составляют устный рассказ.
59.	Сочинение «Зима»	Пишут сочинение по данному плану и картине.
60.	Внеклассное чтение «Стихи русских писателей о зиме»	Читают произведения, составляют словесное описание, дают краткое описание биографии поэтов, выразительно читают, пересказывают
<b>Басни И.А. Крылова (4 часа)</b>		
61.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	Знакомятся с понятием басня и мораль басни, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль (мораль)басни, читают по ролям.
62.	И.А.Крылов «Щука и кот»	Читают басню, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль (мораль)басни, читают по ролям, рисуют иллюстрацию
63.	И.А.Крылов «Квартет»	Читают басню, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль (мораль)басни, читают по ролям, работают по иллюстрации.
64.	Обобщающий урок по теме «Басни И.А. Крылова»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, составляют устный рассказ о понравившемся герое басни.
<b>Спешите делать добро (13 часов)</b>		
65.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец» 2ч.	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают по вопросам учебника, работают с пословицами, дают оценку поступкам героев.
66.	В.Осеева «Слепой домик»	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают с сохранением прямой речи, работают по иллюстрации учебника,
67.	В. Осеева «Бабка», 1 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
68.	В. Осеева «Бабка», 2 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
69.	В. Осеева «Бабка», 3 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
70.	В. Осеева «Бабка», 4 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
71.	Внеклассное чтение. Е. Пермяк «Чужая калитка».	Читают произведения, составляют словесное описание, получают информацию о биографии писателя, выразительно читают, пересказывают, работают по иллюстрациям художественных произведений.
72.	А.Платонов «Сухой хлеб», 1 часть.	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
73.	А.Платонов «Сухой хлеб», 2часть.	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают оценку поступкам героев, пересказывают близко к тексту.
74.	В.Распутин «Люся»	Читают произведение, отвечают на вопросы, дают

		оценку поступкам героев, пересказывают понравившийся отрывок, работают по иллюстрации учебника, делят на части, пересказывают по составленному плану.
75.	В.Брюсов «Труд»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль. Учатся читать выразительно, работают над пословицами.
76.	Р.Рождественский «Огромное небо»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
77.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, объясняют смысл названия темы, пересказывают отрывки понравившихся произведений.
<b>Картины родной природы. Весна (16 часов)</b>		
78.	Г.Скребицкий «Март»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают понравившийся отрывок, составляют рассказ на основе собственных наблюдений.
79.	А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть.
80.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают понравившийся отрывок, составляют рассказ на основе собственных наблюдений.
81.	Г. Скребицкий «Весна-красна»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают понравившийся отрывок, составляют рассказ на основе собственных наблюдений, сравнивать картины природы в разное время года.
82.	Г.Скребицкий «Грачи прилетели»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают понравившийся отрывок, работают по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»
83.	Г.Скребицкий «Заветный кораблик»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают отрывок от первого лица.
84.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	Читают произведение, отвечают на вопросы, пересказывают понравившийся отрывок, составляют рассказ на основе собственных наблюдений.
85.	А. Толстой «Весенние ручьи»	Читают произведение, отвечают на вопросы, составляют рассказ на основе собственных наблюдений, читают выборочно.
86.	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
87.	А.Блок «Ворона»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно, рисуют картинки.
88.	Е.Серова «Подснежник»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть.
89.	И.Соколов-Микитов «Весна»	Читают произведение, отвечают на вопросы, составляют рассказ на основе собственных наблюдений, читают выборочно, рисуют иллюстрацию к последним трем предложениям текста.
90.	И.Бунин «Крупный»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают

	дождь в лесу зеленом»	словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно, рисуют картинки.
91.	С. Есенин «Черемуха»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают наизусть.
92.	Я.Аким «Весна, весною, о весне»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
93.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, объясняют смысл названия темы, пересказывают отрывки понравившихся произведений, составляют устный рассказ по данному плану.
<b>О животных (13 часов)</b>		
94.	Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану. Используя выражения из текста.
95.	Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану.
96.	А. Толстой «Желтухин», 1 часть.	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану.
97.	А.Толстой «Желтухин», 2 часть.	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану.
98.	А.Толстой «Желтухин», 3 часть.	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану.
99.	К.Паустовский «Кот Ворюга»	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану, работают по иллюстрации учебника.
100.	Б.Житков «Про обезьянку», 1 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану, работают по иллюстрации учебника.
101.	Б.Житков «Про обезьянку», 2 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану, работают по иллюстрации учебника.
102.	Б.Житков «Про обезьянку», 3 часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, делят на части, пересказывают по составленному плану, работают по иллюстрации учебника.
103.	Э.Асадов «Дачники»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
104.	Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, составляют устный рассказ «Помощь животным»
105.	С.Михалков «Будь человеком»	Читают стихотворение, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно, отгадывают загадки.
106.	Обобщающий урок по теме «О животных»	Отвечают на вопросы, объясняют смысл пословиц и поговорок, объясняют смысл названия темы, пересказывают отрывки понравившихся произведений, составляют устный рассказ «Мой четвероногий друг»
<b>Из прошлого нашего народа (13 часов)</b>		
107.	По О.Тихомирову «Москва собирает	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают

	войско»	кратко.
108.	По О.Тихомирову «Куликовская битва»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
109.	По О.Тихомирову «Слава героям»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по вопросам.
110.	По О.Тихомирову «Рассказы о войне 1812 года»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают близко к тексту.
111.	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
112.	А. Куприн «Белый пудель», I часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
113.	А. Куприн «Белый пудель», II часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают кратко по плану.
114.	А. Куприн «Белый пудель», III часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль.
115.	А. Куприн «Белый пудель», IV часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль.
116.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль.
117.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают прозаический отрывок наизусть.
118.	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, учатся читать выразительно.
119.	Внеклассное чтение. Б. С. Житков	Развивать читательский интерес к произведениям Б. Жидкова «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас». Осуществлять контроль за пониманием прочитанного. Беседа, обыгрывание наиболее понравившихся отрывков, игровые задания, рисунки.
<b>Из произведений зарубежной литературы (15 часов)</b>		
120.	В. Гюго «Гаврош»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
121.	В. Гюго «Гаврош»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
122.	М. Твен «Приключения Тома Сойера», I часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
123.	М. Твен «Приключения Тома Сойера», II часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.

124.	М. Твен «Приключения Тома Сойера», III часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
125.	М. Твен «Приключения Тома Сойера», IV часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
126.	М. Твен «Приключения Тома Сойера», V часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
127.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» «Лесной гном», I часть	Читают стихотворенье, отвечают на вопросы, дают словесное описание, выделяют главную мысль, ставят логическое ударение, заучивают прозаический отрывок наизусть.
128.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» «Лесной гном», II и III часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
129.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» «Лесной гном», IV часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
130.	Г. Х. Андерсен «Русалочка», I часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
131.	Г. Х. Андерсен «Русалочка», II часть	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
132.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	Читают произведение, отвечают на вопросы, читают выборочно, выделяют главную мысль, пересказывают по плану.
133.	Внеклассное чтение. П. П. Бажов «Серебряное копытце».	Развивать читательский интерес к произведениям. Осуществлять контроль за пониманием прочитанного. Беседа, обыгрывание наиболее понравившихся отрывков, игровые задания, рисунки.
134.	Проверка навыков чтения за курс 5-го класса. По К. Ушинскому «История одной яблоньки».	



